



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

Términos y Condiciones:

Los siguientes Términos y Condiciones regulan el uso del Sitio de Internet <http://www.rojas.uba.ar/> (en adelante el 'Sitio'), en donde se brinda información sobre: ofertas de cursos, eventos, seminarios, contenidos, programación cultural y todo otro tipo de servicios y bienes que produzca o brinde el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires. Recomendamos leer estos Términos y Condiciones con atención, debido a que el uso del Sitio por su parte, indica su aceptación absoluta. Si Ud. quiere realizar algún comentario sobre el Sitio y/o alguna consulta, rogamos dirigirla a prenroj@rec.uba.ar. Algunos servicios que se ofrecen en el Sitio pueden además contener Términos y Condiciones particulares, que son específicos de ese servicio y adicionales de los presentes. El Usuario o visitante del Sitio se obliga a usar el Sitio de conformidad con estos Términos y Condiciones, en forma diligente, correcta, lícita, conforme con la moral y las buenas costumbres. El Usuario o visitante responderá por los daños y perjuicios de toda naturaleza que el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires, pueda sufrir, directa o indirectamente, como consecuencia del incumplimiento de cualquiera de las obligaciones derivadas de estos Términos y Condiciones, de los Términos y Condiciones de algún servicio en particular que se incluya en el Sitio o de la ley aplicable en relación con la utilización del Sitio.

Responsabilidad en la publicación:

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires prohíbe publicar contenidos que:

- Afecten el nombre y reputación del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires.
- Afecten o ataquen creencias religiosas y/o partidos políticos.
- Atenten contra la sexualidad de los Usuarios.
- Contengan información legalmente inválida o atente contra la propiedad intelectual e industrial.
- Contengan malas palabras, y/o atenten contra la protección de los derechos humanos, del orden público, del consumidor y/o de los menores.
- Contengan lenguaje racista, pornográfico, xenofóbicos y/o discriminatorios.
- Se vinculen directa o indirectamente con hechos ilícitos, formación delictiva, amenazas, calumnias, injurias y delitos tipificados en el código penal o sean contrarios a los principios de buena fe.
- Incluir en el detalle del curso información que contenga datos de contacto de los centros de enseñanza (teléfonos, mails y/o Sitio Web), sin previa autorización del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires se reserva el derecho de rechazar cursos, textos y publicaciones sin obligación de justificar su acción y sin previo aviso, solo por considerar o presumir que no responden a los principios del Sitio. Todo el contenido del Sitio incluyendo pero no limitándose a: textos, gráficos, fotografías, logotipos, marcas, imágenes, videos, audio, bases de datos, así como el diseño gráfico, código fuente y software, son de exclusiva propiedad del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires ya sea por elaboración propia o por terceros que hayan cedido los derechos al Sitio o cuyos derechos reconoce. Queda totalmente prohibida su copia y/o reproducción salvo previa autorización de Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires, siendo que los mismos están sujetos a las normas vigentes de Propiedad Intelectual e industrial protegidos por legislación Nacional e Internacional. Queda estrictamente prohibido la utilización de todos los elementos objeto de Propiedad Intelectual e Industrial con cualquier fin ilícito, incluyendo su reproducción, copia, distribución, modificación, alteración en forma total o parcial.



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

Lo que usted nos autoriza:

Recopilamos toda aquella información que usted nos autoriza y proporciona a acceder. La información puede incluir, (retrato cuando se relacione con fines científicos, didácticos y en general culturales, o con hechos o acontecimientos de interés público o que se hubieren desarrollado en público, ya sea tomadas en algún curso, taller, evento, etc., entre otros datos, su nombre, fecha de nacimiento, dirección de correo electrónico, domicilio, número de teléfono, género, listas de contactos, información y perfil en las redes sociales, información de ubicación (GPS), información sobre actividades y cuando sea necesario información de la tarjeta de crédito).

Medidas de seguridad:

Como consecuencia de la práctica jurídica y estadística de los delitos informáticos consideramos que las medidas de seguridad en Internet respecto a la privacidad y seguridad no son inexpugnables. En función de ello el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no garantiza que terceros, autorizados o no, puedan acceder y, en su caso, interceptar, eliminar, alterar, modificar o manipular los contenidos que los Usuarios difundan. No obstante el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires se reserva el derecho, a su exclusiva discreción, de interrumpir, modificar, alterar el contenido y/o acceso del Sitio, así como también de excluir al Usuario y/o sus datos ingresados, en cualquier momento y sin previo aviso, ya sea por motivos técnicos, de seguridad, de control, de mantenimiento, por fallos de suministro eléctrico o por cualquier otra causa considerada nocivas para el Sitio, como asimismo podrá modificar en cualquier momento y sin previo aviso, el contenido de los servicios, el diseño, configuración y/o contenido del Sitio. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no garantiza ni asume ningún tipo de responsabilidad por los daños y perjuicios sufridos por el acceso al Sitio por parte de terceros a través de conexiones, vínculos o links de los Sitios enlazados, ni tampoco por enlaces con otros Sitios que el Usuario o visitante pueda realizar desde el Sitio. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires, tampoco será responsable por los daños y perjuicios que puedan deberse a la presencia de virus o a la presencia de otros elementos lesivos en los contenidos del Sitio, que puedan producir alteración en los sistemas informáticos así como en los documentos o sistemas almacenados en los mismos.

No licencia:

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires autoriza al Usuario registrado en el servicio a la utilización de los derechos de propiedad intelectual e industrial relativos al software que permite la ejecución de las prestaciones que componen el Servicio únicamente para utilizarlos según lo establecido en estos Términos y Condiciones. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no concede ninguna otra licencia o autorización de uso de ninguna clase sobre sus Derechos de Propiedad Intelectual e Industrial o sobre cualquier otra propiedad o derecho relacionado sobre los contenidos en la Declaración de Derechos de Propiedad Intelectual e Industrial del Sitio.

Legislación aplicable:



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

Las presentes Condiciones se rigen en todos y cada uno de sus extremos por la Ley Argentina. Los Usuarios pueden remitir sugerencias o propuestas sobre la mejora de las distintas informaciones, actividades y/o servicios contenidos y/o habilitados en el Sitio Web, dirigiéndose a servicio de Atención al Usuario de Centro Cultural Rector Ricardo Rojas UBA, enviando un mail a prenroj@rec.uba.ar.

Pasos para realizar una inscripción en un Curso:

Para la inscripción a cursos a través del Sitio, el Usuario deberá registrarse brindando datos personales. Para mayor información acceda a nuestra política de privacidad.

- 1- Efectuar la registración del Usuario a través del link correspondiente o loguearse al Sitio en caso de ya encontrarse registrado.
- 2- Seleccionar el Curso deseado.
- 3- Elegir el medio de pago en caso de ser un curso arancelado.
- 4- Confirmar la Solicitud de Inscripción en conocimiento de los términos y condiciones y la política de privacidad, los cuales ya han sido aceptados al loguearse al sitio.
- 5- Proceder a efectuar el pago correspondiente.

Pasos para realizar una compra de entrada a un Espectáculo:

Para efectuar la adquisición de entradas a espectáculos a través del Sitio, el Usuario deberá registrarse brindando datos personales. Para mayor información acceda a nuestra política de privacidad.

- 1- Efectuar la registración del Usuario a través del link correspondiente o loguearse al Sitio en el caso de encontrarse registrado.
- 2- Seleccionar el espectáculo deseado.
- 3- Seleccionar la opción conforme a los medios de pago establecidos en el Sitio.
- 4- Confirmar la Solicitud de Compra en conocimiento de los términos y condiciones y la política de privacidad, los cuales ya han sido aceptados al loguearse al sitio.
- 5- Proceder a efectuar el pago correspondiente.

Términos y Condiciones Cursos del Rojas:

- ✓ Sólo se aceptarán solicitudes de cambio de curso y cancelación de matrícula hasta 96hs antes del inicio del curso ya abonado. Obteniendo a cambio un "crédito" a su favor que solo lo habilitará a la próxima inscripción de los futuros cursos.
- ✓ No se realizan devoluciones de lo abonado por un curso, excepto por circunstancias de exclusiva responsabilidad del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas – UBA. Para mayor información acceda a nuestra política de reembolso.



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

- ✓ Es indispensable consultar la información sobre los contenidos, requisitos, días, sede y horarios de los cursos, antes de inscribirse.
- ✓ El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas se reserva el derecho de modificar y/o suspender la programación, prevista por razones de fuerza mayor.
- ✓ El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas se reserva el derecho de admisión a los cursos.
- ✓ Los certificados se emitirán hasta 5 (cinco) años después de la finalización del curso.
- ✓ Se solicita, antes de realizar una inscripción y, por única vez, entrega de fotocopia de las dos primeras hojas del documento ingresado al registrarse a nuestro sistema de inscripciones (DNI, PAS, LE, LC) en el Departamento de Alumnos, de la Oficina de Cursos del Centro Cultural, a modo de validar el mismo y evitar inconvenientes futuros con todo tipo de trámite de índole administrativo (inscripciones, certificados, constancias, asistencias, aprobación, pagos, entre otros). Informamos a los usuarios que quieren inscribirse a las propuestas de cursos del área de Adultos Mayores, que es imprescindible la entrega de tal documentación, para poder validar su edad y poder inscribirse sin inconvenientes. Sin la validación de edades el Sistema no permitirá el acceso a los talleres destinados exclusivamente para Adultos Mayores.
- ✓ Al usuario que se encuentre Jubilado / Pensionado, le solicitamos que, junto con la fotocopia de las dos primeras hojas del documento ingresado, nos acerque fotocopia de la constancia de ANSES/IPS/CJP para darle tal condición y pueda acceder a los descuentos correspondientes en los aranceles dentro de la programación de cursos para los Adultos Mayores.

Términos y Condiciones para efectuar el canje de entradas abonadas:

- ✓ Sólo se aceptarán solicitudes de canje de entradas siempre y cuando el usuario se comunique en forma fehaciente enviando un e-mail a la siguiente dirección de correo electrónico localidades@rojas.uba.ar.
- ✓ El cambio podrá hacerse por única vez y con una antelación no menor a 72hs de la función abonada.
- ✓ Obteniendo a cambio la opción de acceder a ese u otro espectáculo sujeto a disponibilidad.
- ✓ No se realizan reintegros ni devoluciones del importe abonado, excepto por circunstancias de exclusiva responsabilidad del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas – UBA. Para mayor información acceda a nuestra política de reembolso.
- ✓ Es indispensable consultar la información sobre días, y horarios de los espectáculos, antes de realizar la compra o el canje de entradas.
- ✓ El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas se reserva el derecho de modificar y/o suspender la programación prevista por razones de caso fortuito o fuerza mayor.
- ✓ El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas se reserva el derecho de admisión y permanencia a los espectáculos y actividades artísticas.
- ✓ Los usuarios que se encuentren Jubilados / Pensionado y los Estudiantes UBA, podrán acceder a descuentos especiales, siempre y cuando el pago sea efectuado en EFECTIVO, en la Boletería del Rojas y dos horas antes de la función. Los mismos deberán presentar: el carnet de jubilados, la Libreta universitaria actualizada y/o el recibo de pago vigente (según corresponda).

Política de Privacidad:

El acceso al Sitio es totalmente libre y gratuito, sin la necesidad de registrarse. El acceso a determinados servicios que se ofrecen en el Sitio puede requerir el ingreso de ciertos datos personales a saber: (dirección de e-mail, nombre, apellido, domicilio completo, tipo y número de documento y otros datos opcionales, o cualquier otra información que permita individualizarlo). En todos los casos que



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

usted brinde información personal, y de acuerdo a la legislación vigente, usted declara que la información brindada es cierta. El Usuario responderá, en cualquier caso, por la veracidad de los datos facilitados, reservándose el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires el derecho de excluir a todo Usuario que haya facilitado datos falsos, sin perjuicio de iniciar acciones legales. Los datos que el Usuario libremente ingrese al Sitio podrá ser utilizada para comunicaciones por parte del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires o de cualquier otra dependencia de la Universidad de Buenos Aires o por un tercero debidamente autorizado con el objeto de: envío de información a través de cualquier medio electrónico o físico (a mero título enunciativo pero no taxativo se incluye dentro de esta categoría a todo tipo de información de carácter institucional, relativa a eventos y/o cursos del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas y/o de la Universidad de Buenos Aires), inscripciones a eventos y/o cursos, obtener estadísticas, uso indistinto de actividades de promoción cultural. El ingreso de datos personales al Sitio por parte del Usuario es voluntario, pero Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires manifiesta que su ingreso facilitará el uso de los servicios que ofrece y la relación con el Usuario. En los casos en que el Usuario brinde su información personal, acepta y presta su consentimiento libre, expreso e informado para que dicha información personal sea utilizada con las finalidades arriba mencionadas, y autoriza a que la misma sea tratada, almacenada y/o recopilada. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no solicita datos de identificación personal a menores de edad, para salvaguardar la información personal de los mismos. Para utilizar los contenidos de este Sitio, los menores deben contar con la autorización de sus padres o tutores antes de acceder al servicio o enviar la información a otro Usuario adulto online. Al registrarse en Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires el Usuario proporciona información personal, la cual queda tecnológicamente protegida y su acceso queda restringido al propio Usuario mediante el uso de su palabra clave o password y sólo en las situaciones que el propio Usuario lo solicite, integrantes del área del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires designada a tal efecto, podrán también acceder a la información para responder a la solicitud de servicio del Usuario. El único responsable de mantener la confidencialidad de la palabra clave o password es el propio Usuario, quien también puede cambiarla cuantas veces lo desee. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires se compromete a adoptar una política de confidencialidad y protección de datos, a efecto de proteger la privacidad, seguridad, integridad y confidencialidad de los datos considerados como personales que sean suministrados a través del Sitio. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires, adoptará todas las medidas seguridad necesarias a los fines de evitar su adulteración, pérdida, consulta o tratamiento no autorizado, que permitan detectar desviaciones, intencionales o no, de información, ya sea que los riesgos provengan de la acción humana o del medio técnico utilizado. Para ello, es que le notificaremos de nuestras prácticas de privacidad, y le explicamos las alternativas que tiene sobre la manera que su información es recopilada y utilizada ante cualquier cambio u alteración. No obstante el Usuario siempre tendrá la opción de solicitar dejar de recibir información acreditando la baja en el Sitio. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no comparte información con terceros ajenos a la Universidad de Buenos Aires, salvo que la Ley así lo establezca mediante orden escrita de autoridad competente, reservándose el derecho de brindar información a organismos y/o autoridades judiciales que así lo requieran y cuando medien razones fundadas.

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires se compromete a no utilizar los datos personales de los Usuarios para comercializarlos con terceros ajenos a la Universidad de Buenos Aires. Su política restringe el uso de estos datos a brindar información genérica y global sobre los mismos, con el límite expreso de confidencialidad que determina no divulgar de modo alguno ningún dato personal. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no se hace responsable por cualquier violación a la confidencialidad que en el uso de datos personales pudieran incurrir los propios Usuarios o terceros ajenos a la empresa.



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

Usos de cookies:

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires legalmente almacena información, como es de práctica en Internet. Esto se realiza mediante archivos conocidos como "cookies" o similares, que se ubican en el dispositivo del Usuario y que no tienen otro objetivo que optimizar el servicio entre el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires y sus Usuarios. Estos archivos permiten identificar a las computadoras conectadas a un Sitio Web y dan la posibilidad de ofrecer un servicio más personalizado. El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires le hace saber a sus Usuarios lo siguiente: las empresas y redes de publicidad que inserten avisos comerciales en nuestras páginas también pueden utilizar "cookies", las cuales se activan al ser clickeado un determinado banner (etiqueta publicitaria) por el Usuario. Es un derecho de los Usuarios poder disponer libremente de las "cookies", bloqueándolas o borrándolas. Las cookies se asocian únicamente con un Usuario anónimo y su computadora, y no proporcionan por sí mismas el nombre y apellidos del Usuario. Las cookies del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires no pueden leer datos del dispositivo del Usuario ni leer los archivos cookies creados por otros proveedores. El Usuario tiene la posibilidad de configurar su navegador para ser avisado en pantalla de la recepción de cookies y para impedir la instalación de cookies en su dispositivo. Recomendamos consultar las instrucciones y manuales de su navegador para ampliar ésta información. Para utilizar ciertas secciones del Sitio, resulta necesario que el Usuario tenga configurado su navegador para posibilitar la instalación de cookies; sin perjuicio de que se le requiera al Usuario autenticarse por cada servicio del Sitio que lo requiera a fin de poder utilizarlo.

Política de reembolso:

Para Cursos

Esta política explica cómo se manejan las devoluciones, reembolsos y en que situaciones: La misma opera sólo en las situaciones que por razones de "fuerza mayor o caso fortuito" debidamente acreditado por el "Centro Cultural Rector Ricardo Rojas UBA", se hiciese imposible el cumplimiento, la ejecución o dictado de algún curso al que usted haya sido inscripto. La Universidad se pondrá en contacto vía email a los fines de reintegrar el importe abonado. Asimismo, la Universidad tendrá la opción de ofrecer en el siguiente cuatrimestre, otro curso de igual características del que haya sido suspendido. El "Centro Cultural Rector Ricardo Rojas UBA", no contempla los gastos financieros ni administrativos de los pagos efectuados con Tarjetas de Crédito.

Los cursos deberán ser abonados en su totalidad, ya sea una inscripción tardía (con clases ya dictadas) y/o si el alumno decide abandonar el curso por razones personales en el transcurso de la cursada, podrán solicitar la baja, pero quedarán obligados a abonar la totalidad del taller, en función del uso de la vacante reservada y compromiso de pago adquirido.

Si en el transcurso de la cursada el alumno solicita la suspensión y/o baja del mismo, por razones de "caso fortuito o fuerza mayor", deberá acreditar y fundamentar dicha solicitud. La documental será elevada al Departamento Legal cuyo dictamen quedará sujeto a la evaluación según corresponda cada situación en particular, pudiendo obtener una Nota de Crédito a su favor para el próximo ciclo lectivo. EN NINGÚN CASO SE EFECTUARÁ EL REINTEGRO Y/O REEMBOLSO DE DINERO A FAVOR DEL ALUMNO.

Para Espectáculos



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

Esta política explica cómo se maneja el canje de entradas y en qué situaciones: la misma opera sólo en las situaciones que por razones de "fuerza mayor o caso fortuito" debidamente acreditado por el "Centro Cultural Rector Ricardo Rojas UBA", se hiciese imposible el cumplimiento, la ejecución del espectáculo que usted haya abonado. La Universidad se pondrá en contacto vía email a los fines de canjear la entrada.

Propiedad Intelectual:

Todos los contenidos incluidos en el Sitio, incluyendo pero no limitándose a textos, gráficos, logos, obras, iconos, imágenes, audio, video, así como el software utilizado son propiedad del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires o de sus proveedores de contenidos y están protegidos por las leyes de derechos de autor, propiedad intelectual, los tratados internacionales y las Resoluciones (CS) Nros 3404/99 y 1868/03. La compilación (refiriéndose a la recolección, adaptación y ensamble) de todos los contenidos en este Sitio es de exclusiva propiedad del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires y está protegida por la aplicación de los derechos de autor y/o otras leyes de propiedad intelectual. Este Sitio o cualquier parte del mismo no podrá ser reproducido, duplicado, copiado, vendido, revendido o explotado de otra manera para cualquier propósito comercial que no sea expresamente permitido por el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires.

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires tiene el derecho a negar el acceso al Sitio cuando razones técnicas, operativas, de seguridad u otras que impliquen la violación de los Términos y Condiciones así lo requieran.

Derecho de Actualización y/o Modificación y/o Cancelación y/o Supresión de Datos Personales:

El Usuario registrado tiene reconocidos por el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires, siempre dentro de un marco que no implique abusos, los derechos de acceso, rectificación, actualización de los datos personales. En el supuesto caso de cancelación y/o supresión de datos personales, a solicitud del Usuario registrado, el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires deberá cancelar inmediatamente dicha información registrada en la "BASE DE DATOS PERSONALES de los Usuarios registrados del Sitio web del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires", si se envía un e-mail a: soportesisgestion@rojas.uba.ar del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la UBA, conforme lo establece el ART. 16 LEY 25326 el cual se transcribe a continuación: "ARTICULO 16. — (Derecho de rectificación, actualización o supresión). 1. Toda persona tiene derecho a que sean rectificadas, actualizados y, cuando corresponda, suprimidos o sometidos a confidencialidad los datos personales de los que sea titular, que estén incluidos en un banco de datos. 2. El responsable o usuario del banco de datos, debe proceder a la rectificación, supresión o actualización de los datos personales del afectado, realizando las operaciones necesarias a tal fin en el plazo máximo de cinco días hábiles de recibido el reclamo del titular de los datos o advertido el error o falsedad. 3. El incumplimiento de esta obligación dentro del término acordado en el inciso precedente, habilitará al interesado a promover sin más la acción de protección de los datos personales o de hábeas data prevista en la presente ley. 4. En el supuesto de cesión, o transferencia de datos, el responsable o usuario del banco de datos debe



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

notificar la rectificación o supresión al cesionario dentro del quinto día hábil de efectuado el tratamiento del dato. 5. La supresión no procede cuando pudiese causar perjuicios a derechos o intereses legítimos de terceros, o cuando existiera una obligación legal de conservar los datos. 6. Durante el proceso de verificación y rectificación del error o falsedad de la información que se trate, el responsable o usuario del banco de datos deberá o bien bloquear el archivo, o consignar al proveer información relativa al mismo la circunstancia de que se encuentra sometida a revisión. 7. Los datos personales deben ser conservados durante los plazos previstos en las disposiciones aplicables o en su caso, en las contractuales entre el responsable o usuario del banco de datos y el titular de los datos.” La utilización por el Usuario del Sitio, en cualquiera de sus secciones, importa la aceptación de nuestra Política de Privacidad (Protección de Datos Personales).

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires, se reserva el derecho a modificar la presente política para adaptarla a novedades legislativas o jurisprudenciales, así como a prácticas de la industria. En dichos supuestos, el mismo anunciará en el Sitio los cambios introducidos los que tendrán vigencia desde el mismo momento de su publicación on-line, por lo que se recomienda a los Usuarios leer las presentes condiciones cada vez que accedan al Sitio. La utilización de los servicios del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires significa que el Usuario ha leído, entendido y acordado con los términos antes expuestos en este documento. Si por alguna razón no estuviera de acuerdo con alguno de los términos del presente, el Usuario tiene la opción de no proporcionar información personal, o de no utilizar el servicio de Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires.

El Centro Cultural Rector Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires se reserva el derecho de modificar estas normas de su POLÍTICA DE PRIVACIDAD del Sitio, a fin de adaptarlas a nuevos requerimientos en materia de legislación, jurisprudencia, técnica o cualquier otro motivo que le permitan mejorar los servicios y contenidos que ofrece. Por este motivo, aconsejamos revisar periódicamente estas normas. Mediante el presente el Usuario deja constancia que ha sido debidamente informado respecto de la finalidad para la cual han sido recabados sus datos personales y quiénes pueden ser sus destinatarios, como así también el derecho que le asiste a tener acceso a los mismos, como así a petitionar su rectificación y/o supresión, todo ello conforme a lo normado en la Ley Nacional de la República Argentina N° 25326 (Protección de Datos Personales) y su Decreto Reglamentario N° 1558/01. El Usuario podrá acceder a sus datos de carácter personal, rectificarlos, cancelarlos u oponerse a su tratamiento, mediante notificación al responsable de la base de datos (formulario) sin cargo alguno.

Normativa vigente sobre sus datos personales y Derecho de Imagen:

A los efectos del tratamiento de los datos personales del Usuario, se contempla la aplicación en su totalidad la Ley N° 25.326 de PROTECCION DE DATOS PERSONALES y la Ley 11.723 – DERECHO A LA IMAGEN con sus normas reglamentarias, complementarias y modificatorias. En particular y a título recordatorio se transcriben artículos e incisos de la citada normativa. Ley N° 25.326 “ARTICULO 27. — (Archivos, registros o bancos de datos con fines de publicidad). 1. En la recopilación de domicilios, reparto de documentos, publicidad o venta directa y otras actividades análogas, se podrán tratar datos que sean aptos para establecer perfiles determinados con fines promocionales, comerciales o publicitarios; o permitan establecer hábitos de consumo, cuando éstos figuren en documentos accesibles al público o hayan sido facilitados por los propios titulares u obtenidos con su consentimiento. 2. En los supuestos contemplados en el presente artículo, el titular de los datos podrá ejercer el derecho de acceso sin cargo alguno. 3. El titular podrá en cualquier momento solicitar el retiro o bloqueo de su nombre de los bancos de datos a los que se refiere el presente artículo.” Dto. N°



Universidad de Buenos Aires



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS

1558/2001. Art. 27. “En toda comunicación con fines de publicidad que se realice por correo, teléfono, correo electrónico, internet u otro medio a distancia a conocer, se deberá indicar, en forma expresa y destacada, la posibilidad del titular del dato de solicitar el retiro o bloqueo, total o parcial, de su nombre de la base de datos. A pedido del interesado, se deberá informar el nombre del responsable o Usuario del banco de datos que proveyó la información.” Disposición DNPDP 10/2008: “El titular de los datos personales tiene la facultad de ejercer el derecho de acceso a los mismos en forma gratuita a intervalos no inferiores a seis meses, salvo que se acredite un interés legítimo al efecto conforme lo establecido en el artículo 14, inciso 3 de la Ley N°25.326” Las denuncias y reclamos en relación al tratamiento de datos personales en los términos de la Ley N° 25.326 deberán ser interpuestos ante la DIRECCIÓN NACIONAL DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES, órgano de Control de la Ley N°25.326 (Apartado b), Inciso 5) Artículo 29 Ley N° 25.326). Para contactar a la Dirección Nacional de Protección de Datos Personales: Dirección: Sarmiento 1118, 5° piso (C1041AAX) Tel: 4383-8510/12/13/15 web: www.jus.gov.ar/datospersonales mail: infodnppd@jus.gov.ar

Ley N° 11.723

“ARTICULO 31. – El retrato fotográfico de una persona no puede ser puesto en el comercio sin el consentimiento expreso de la persona misma, y muerta ésta, de su cónyuge e hijos o descendientes directos de éstos, o en su defecto del padre o de la madre. Faltando el cónyuge, los hijos, el padre o la madre, o los descendientes directos de los hijos, la publicación es libre. La persona que haya dado su consentimiento puede revocarlo resarcido daños y perjuicios. Es libre la publicación del retrato cuando se relacione con fines científicos, didácticos y en general culturales, o con hechos o acontecimientos de interés público o que se hubieren desarrollado en público.” “ARTICULO N° 34. – Para las obras fotográficas la duración del derecho de propiedad es de 20 años desde la primera publicación. Sin perjuicio de las condiciones y protección de las obras originales reproducidas o adaptadas a películas, para las obras cinematográficas la duración del derecho de propiedad es de 30 años desde la fecha de la primera publicación. La fecha y el lugar de la publicación y el nombre o la marca del autor o del editor debe estar inscrita sobre la obra fotográfica o sobre la película, de lo contrario la reproducción de la obra fotográfica o cinematográfica no podrá ser motivo de la acción penal establecida en esta ley.”

Jurisdicción Aplicable:

Para cualquier conflicto las partes USUARIO REGISTRADO y el CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS DE LA UBA aceptan expresamente someter toda cuestión que se suscitare a la Jurisdicción de los Tribunales Federales de la Capital Federal, renunciando a cualquier otro fuero o jurisdicción. Fecha de publicación de esta Política: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, julio de 2015.

Actualizado en noviembre de 2017.

Actualizado en marzo de 2018.