

Julio 2018



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS
Secretaría de Relaciones Institucionales,
Cultura y Comunicación - UBA

Este mes

Redirigida (Reestreno) • de Iván Haidar y Soledad Pérez Tranmar

DJ. Taller de ideas, técnicas y experimentación • a cargo de Lucas Luisao

Vacaciones de invierno en el Rojas • Talleres para niños

ÓPERAS
PRIMAS

Acróstico • de Diego Rosental

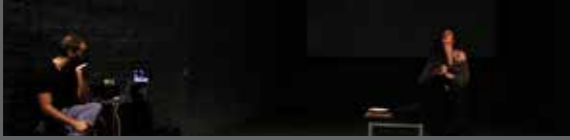
Continúan

Viajera • de Gustavo Lesgart

Insisto una sola vez • de Virginia Leanza

Look at you • Dirección: Felipe Rivera

este mes



— **Redirigida (Reestreno)** • de Iván Haidar y Soledad Pérez Tranmar



— **DJ. Taller de ideas, técnicas y experimentación** • a cargo de Lucas Luisao



— **Vacaciones de invierno en el Rojas** • Talleres para niños

este mes

este mes

ARTES ESCÉNICAS. DANZA

Sábados de julio | 21 hs
Sala Cancha | Entrada \$130

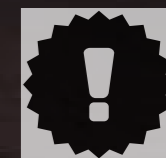
REDIRIGIDA

de Iván Haidar y Soledad Pérez Tranmar

Tus pensamientos se amplifican sobre tus acciones. Volvés a pasar por acá, a través de todos los tiempos, para que el pasado se haga eco en el presente. Sos consecuencia de quien fuiste. Seguís siendo aquella. Cada vez.

Dirección: Iván Haidar. **Redirección:** Soledad Pérez Tranmar. **Producción en gestión:** Jimena García Blaya.

Esta obra fue estrenada en el C.C.R.R.Rojas en el marco del Rojas Danza 2017.



reestreno

este mes

ARTES ESCÉNICAS + NUEVAS TECNOLOGÍAS

Miércoles de julio | De 17 a 19 hs

Sala Sosa Pujato

Taller gratuito. Cupo limitado por orden de inscripción en www.rojas.uba.ar – Comunidad Rojas

DJ - Taller de Ideas, Técnicas y Experimentación

A cargo de Lucas Luisao



Dirigido a todos aquellos Djs que se inician y quieren incrementar conocimientos, intercambiar datos, experimentar técnicas, debatir ideas y conceptos en un formato de cuatro encuentros a cargo de DJ Lucas Luisao, acompañados de mixtapes referentes y seleccionando en vivo.

este mes

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Del 16 al 28 de julio

Actividad gratuita con inscripción. Ingresá a

www.rojas.uba.ar, buscá la actividad seleccioná día y la hora.

VACACIONES DE INVIERNO EN EL ROJAS

Talleres para niños

Lunes 23 | 14 hs
Galería de Arte

DISEÑANDO MIS JUGUETES

Taller para experimentar el proceso de creación de un juguete electrónico. Para niños entre 5 y 11 años acompañados por un adulto. Se provee el kit de materiales para el armado del objeto electrónico. A cargo de Espacio Nixso.

Lunes 16 | 14hs
Galería de Arte

FABRICANDO ROBOTS

Un recorrido por la historia de la robótica y el imaginario robótico para experimentar el proceso de creación de un robot con algunos elementos de descarte. Para niños entre 5 y 11 años acompañados por un adulto. A cargo de Espacio Nixso,

Miércoles 18 | 14hs
Galería de Arte

OBJETOS LUMINOSOS NO IDENTIFICADOS

Comprender cómo funciona la energía eléctrica para la generación de luz. Para niños entre 5 y 11 años acompañados por un adulto. Se provee el kit de materiales para el armado del objeto electrónico. A cargo de Espacio Nixso,

Miércoles 25 y sábado 28 de julio | 13:30hs, 16hs
Aula 206

VIDEOJUGANDO MÚSICA

El taller busca promover la vocación por la creación, el desarrollo de la imaginación y el interés por composiciones que generan una identificación cultural local y regional. Para niños entre 8 y 11 años. Se requiere traer cartuchera y elementos para reciclar. A cargo de IQLab,

19, 20, 21, 26, 27 y 28 de julio | 15hs, 16hs, 17hs
Auditorio Abuelas de Plaza de Mayo

LOCA ORQUESTA DE TABLETS


Los participantes se expresan manipulando el sonido y son parte de una experimentación primero individual y luego colectiva, guiados por un director y una animadora mediante una divertida dinámica. No hace falta tener conocimientos musicales previos ni tener una tablet. Para niños entre 5 y 12 años, acompañados por un adulto. Taller a cargo de Ciro Cavalotti,

ÓPERAS
RIMAS



Acróstico • de Diego Rosental

ÓPERAS
RIMAS



ÓPERA
RIMAS

ARTES ESCÉNICAS. DANZA
Viernes de julio | 22.30 hs
Sala Cancha | Entrada \$ 130

ACRÓSTICO

De Diego Rosental

Foto: Alejandra del Castillo

Un acróstico es un artificio literario, una forma de jugar con las palabras para hacer que el tiempo pase como si pesara menos. Acróstico es la obra que Diego Rosental se inventa cuando despliega el papel con las letras de su nombre que, desde 1984, guarda en el cajón de su mesa de luz. El manuscrito de aquella composición poética es el aliento que lo anima a crear un nuevo artificio, capaz de recortar el tiempo y componer con sus restos una figura que desteje los hilos del recuerdo.

Interpretación: Jimena Pérez Salerno, Diego Rosental | **Dirección de arte:** Eugenia Foguel | **Asistencia general:** Sofía Etcheverry | **Diseño de iluminación:** Sebastián Francia | **Diseño gráfico:** Leandro Ibarra | **Música:** Daniel Bugallo | **Dramaturgista:** Aldana Cal | **Asistencia de dirección y colaboración creativa:** Andrés Molina, Roberta Blazquez Caló | **Idea y Dirección General:** Diego Rosental.

continúan



Viajera • de Gustavo Lesgart



Insisto una sola vez • de Virginia Leanza



Look at you • Dirección: Felipe Rivera

continúan



*la pequeña viajera
moría explicando su muerte
sabios animales nostálgicos
visitaban su cuerpo caliente.*

Alejandra Pizarnik

ARTES ESCÉNICAS. DANZA
Jueves de julio | 21.30 hs
Sala Cancha | Entrada: \$130

VIAJERA

de Gustavo Lesgart

Foto: Haydée Siles

Viajera es un solo en la frontera entre lo que está construido y lo que se despoja y se revela; el cruce entre un relato ficticio y una dramaturgia de lo real.

El espacio es un paisaje imaginario habitado por un ser de fantasía, y a través de la interacción entre ambos todo se transforma: el espacio se desnuda, el personaje se desvanece y aparece la persona.

Viajera vincula una danza de representación y otra que se crea en tiempo real.

Intérprete: Fabiana Aguilar | **Coreografía:** Gustavo Lesgart | **Música:** autores varios | **Diseño de vestuario y utilería:** Gustavo Lesgart y Fabiana Aguilar | **Realización de vestuario:** Ana Paula Tessi | **Diseño de iluminación:** Paula Fraga | **Maqueta:** Paula Pastó



continúa

ARTES ESCÉNICAS. DANZA

Sábados de julio | 22 hs
Sala Biblioteca | Entrada: \$130

INSISTO UNA SOLA VEZ

de Virginia Leanza

Una compañía de danza hace gala de la dificultad en una biblioteca sin libros. Y ante la duda, el baile frenético. Así, logran algo parecido a un ballet obstinado, capaz de cavar en pozos de movimiento que no llegan a nada más que el absurdo.

Esta obra se estrenó en el Rojas en 2017, dentro del ciclo DANS.

Bailarines: Ana Gurbanov, Marcos Krivocapich, Joan Leanza, Francisco Benvenuti, Stefano Sanguinetti y Jaizaran Abbas | Asistencia creativa: Catalina Ducos | Diseño de luces: Leandro Orellano | Dirección: Virginia Leanza



ARTES ESCÉNICAS. TEATRO
Viernes de julio y agosto | 20 hs
Sala Batato Barea | Entrada \$ 130

LOOK AT YOU

Dirección: Felipe Rivera

Dos compañeros de lucha se encuentran muchos años después de la Dictadura militar; a través de su diálogo vamos comprendiendo la verdadera identidad de los personajes y su completa insatisfacción con la vida actual.

Elenco: Emiliano Figueredo y Esteban Pecoche | **Asistente de dirección:** Julio Bustamante | **Video instalación:** Alejandro Chen | **Coreografía:** Aymara Abramovich | **Vestuario:** Federico Castellón | **Compañía:** La Frenética María Lolita | **Dirección y puesta en escena:** Felipe Rivera.

Foto: Jenny Castillo



CC MATT A

CENTRO CULTURAL MATT A EMBAJADA DE CHILE EN ARGENTINA





UBA
Universidad de Buenos Aires
Argentina virtus robur et studium



**CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS**
Secretaría de Relaciones Institucionales,
Cultura y Comunicación - UBA

COMUNIDAD ROJAS
INSCRIPCIÓN A CURSOS
Y COMPRA DE ENTRADAS