

Abril 2017



CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS
Secretaría de Relaciones Institucionales,
Cultura y Comunicación - UBA

Este mes

Orquesta de la UBA • Recital en conmemoración del Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de las Malvinas

Extraña Vecindad • Virginia Ravenna y Sandro Nunziata

Interactiv • Cubecatz y Mene Savasta

Paisajes inmateriales • Curadora: Fabiana Barreda

ÓPERAS
RIMAS

Mientras muero imagino huevos que se pudren • por Leandro Orellano

Homealone • de Carla Grela

La vida feliz • de Pablo Rojas

Orfeo Mezzosoprano • de Miguel Sorrentino

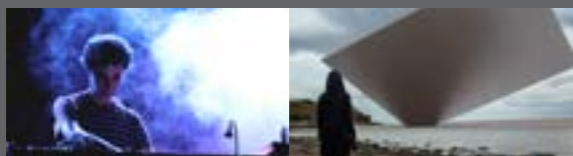
este mes



Orquesta de la UBA • Recital en conmemoración del Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de las Malvinas



Extraña Vecindad • Virginia Ravenna y Sandro Nunziata



Interactiv • Cubecatz y Mene Savasta



Paisajes inmateriales • Curadora: Fabiana Barreda

este mes



ORQUESTA DE LA UBA
RECTOR RICARDO ROJAS

este mes

ARTES ESCÉNICAS. MÚSICA

Viernes 7 | 19 hs

Salón de los Pasos Perdidos. Palacio del
Congreso de La Nación, Av. Rivadavia 1864

Entrada libre y gratuita

Foto: Alejandra Del Castello



Recital en conmemoración del Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de las Malvinas

Dentro del Ciclo Los Albores de la Patria, la Orquesta de la UBA Rector Ricardo Rojas realiza un recital de música folclórica y popular en conmemoración del Día del Veterano y los Caídos en la Guerra de las Malvinas.

Integrantes: **Concertino:** Quique Condomí | **Violines:** Santiago Martínez, Julián Laquidara y Carolina Rodríguez | **Violoncellos:** Carlos Diener, Cecilia Basto y Héctor Furfaro | **Contrabajos:** Horacio "Mono" Hurtado y Hernán Ramírez Maisuls, Natalia Lioni, Fabián Fazio | **Clarinetes:** Pamela Sleiman, Gabriel Zanniello | **Clarinete bajo:** Gonzalo Braz | **Flautas:** Alejandro Galkin, Aldana Bozzo, Manuel Daverio | **Guitarra:** Santiago Greco | **Percusión:** Rubén Calegari | **Dirección y arreglos:** Guillermo Cardozo Ocampo.



este mes

ARTES ESCÉNICAS. DANZA

Sábado 1 | 21 hs

sala Biblioteca

Entrada: \$80

EXTRAÑA VECINDAD

de Virginia Ravenna y Sandro Nunziata

Foto: Alejandra del Castello

Un hombre y una mujer se sumergen en acciones domesticas de una manera particular. Lo cotidiano se vuelve poético. Se ve que el tiempo transcurre, y por momentos viajan a través de los objetos que parecieran transportarlos a otra época donde también caminaron juntos.

Intérpretes: Virginia Ravenna y Sandro Nunziata | **Escenografía:** Sandro Nunziata | **Asesoramiento en Iluminación:** Agustín Garbellotto | **Diseño Gráfico:** Martin Malamud | **Creación y Dirección:** Virginia Ravenna y Sandro Nunziata.



Esta obra cuenta con un subsidio del Instituto para el Fomento de la Actividad de la Danza no Oficial, del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.



este mes

ARTES ESCÉNICAS. MÚSICA
Viernes 21 | 19 hs
Auditorio Abuelas Plaza de Mayo
Entrada gratuita



INTERACTIV

(interfaz sonoro visual)

Un ciclo de música electrónica en todas sus variantes que convive con lo visual y estético.
Inauguran el ciclo Cubecatz y Mene Savasta.

www.menesavasta.com.ar

Coordinación: Luis Marte

Próximas fechas: 19 de mayo y 16 de junio



A close-up photograph of several green plant stems, possibly grass or reeds, growing out of a dark, textured soil. The stems are vertical and have a slight curve. The soil is dark and appears to be composed of small, irregular particles. The lighting is soft, highlighting the texture of the soil and the green color of the stems.

ARTES VISUALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

Inauguración: viernes 7 | 19 hs

Galería de Arte

Entrada gratuita

Foto: Martín Bonadeo

PAISAJES INMATERIALES

Curadora: Fabiana Barreda



Mientras muero imagino huevos que se pudren • por Leandro Orellano



Homealone • de Carla Grela



La vida feliz • de Pablo Rojas



Orfeo mezzosoprano • Dirección de Miguel Sorrentino



ÓPERAS
RIMAS

ARTES ESCÉNICAS. TEATRO

Jueves 20 y 27 | 21 hs

sala Cancha

Entrada: \$80


MIENTRAS MUERO IMAGINO HUEVOS QUE SE PUDREN

de Leandro Orellana

Foto: Alejandra Del Castello

Intérpretes: Bárbara Culotta, Martina López González, Manuel Guirao, Poppy Murray, Natalia Urbano y Manuel Iglesia | **Diseño sonoro:** Kchi Homeless | **Diseño de luces:** Matías Sendón | **Diseño de vestuario:** Daniela Chihuailaf | **Diseño gráfico:** Mummy | **Producción:** Poppy Murray | **Dramaturgia y dirección:** Leandro Orellano

Fermín y Amada duermen en su lecho. En la madrugada son abordados por personajes de su pasado, que mediante estrategias de manipulación y engaño desestabilizan por completo la concepción emocional y material de la pareja, desatando la violencia y la tragedia.



Tres historias paralelas inmersas en un universo de sueño que coinciden en una búsqueda: saber quiénes somos más allá de nuestras influencias.

ÓPERAS
PRIMAS

ARTES ESCÉNICAS. TEATRO
Sábados 1, 8, 15, 22 y 29 | 21 y 22.30 hs
sala Cancha
Entrada: \$80

Foto: Alejandra Del Castello

HOMEALONE

de Carla Grella

Intérpretes: Andrés Rasdolsky, Roberta Blazquez Caló, Carolina Ferrer, Julieta Filipini, Denise Quetglas, Carolina Rivainera, Federico Milman | **Vestuario y escenografía:** Agustina Filipini | **Asistentes de escenografía y vestuario:** Natalia Valcarce y Ailin Kirjner | **Supervisora Musical y Vocal:** Bárbara Togander | **Diseño de luces:** Fernando Chacoma | **Diseño gráfico:** Ana Zeigner | **Foto:** Liv Furman | **Asistencia de dirección:** Belén Gatti | **Dramaturgia y dirección:** Carla Grella

Se informa al público que, por exigencia de la propuesta artística, los espectadores son desplazados a lo largo de la pieza.



Una boda de mediodía en el campo. Todo, hasta el último detalle ha sido planeado de antemano. Los invitados comienzan a llegar y ya nada debería salir mal. Pero el amor no corre por caminos rectos, parejos e inalterables. Los deseos, las expectativas, los miedos se tensan y el amor es un hilo demasiado delgado.

ÓPERAS
PRIMAS

ARTES ESCÉNICAS. TEATRO
Martes 4, 11, 18 y 25 | 21 hs
sala Cancha
Entrada: \$80

LA VIDA FELIZ

de Pablo Rojas

Foto: Alejandra Del Castello

Intérpretes: Nicolás Levín y Leandro Orellano | **Entrenamiento en combate escénico:** Pilar Casanovas | **Fotografía:** Estudio Levín | **Producción:** Javier Portillo | **Asistencia de dirección:** Victoria Barker | **Dirección, iluminación y escenografía:** Pablo Rojas



ÓPERAS
IRIMAS

ARTES ESCÉNICAS. TEATRO
Re estreno: **Viernes 21 de abril**
Funciones: **viernes 28 de abril**
sala Batato Barea
Entrada: \$80

Foto: Alejandra Del Castillo

ORFEO MEZZOSOPRANO

Dirección de Miguel Sorrentino

En un teatro derruido, un pequeño grupo de ópera intentará compartir con el público el ensayo de Orfeo ed Eurídice. Las complicadas relaciones entre los integrantes de la compañía, sumadas a las diferentes interpretaciones harán del ensayo una velada regida por el humor y el desencanto.

Intérpretes: Sol Cintas, Erica D'Alessandro, Daniel Junowicz, y Miguel Sorrentino | **Escenografía y vestuario:** Paula Molina | **Arreglos musicales y sonorización:** Andrés Caminos y Chicho Lucena | **Diseño de luces:** Leandro Crocco | **Coach de canto:** Daniel Wendler | **Coreografía y asistencia artística:** Ana Romans | **Asistencia de dirección:** Manuela Hernández | **Dramaturgia:** Sol Rodríguez Seoane | **Dirección:** Miguel Sorrentino



UBA
Universidad de Buenos Aires
Argentina virtus robur et studium



**CENTRO CULTURAL
RECTOR RICARDO ROJAS**
Secretaría de Relaciones Institucionales,
Cultura y Comunicación - UBA

COMUNIDAD ROJAS
INSCRIPCIÓN A CURSOS
Y COMPRA DE ENTRADAS